



Deutsche Kinemathek

Terminplan Februar 2024

Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen

Kooperationen

Weltkulturerbe Völklinger Hütte in Kooperation mit der Deutschen Kinemathek

Der Deutsche Film – 1895 bis heute, Völklingen, bis **18.8.24**

Ständige Ausstellung zu mehr als 120 Jahre deutsche Filmgeschichte, bis **10/24**

Mediathek Fernsehen mit mehr als 13.000 Sendungen, bis **10/24**

Sonderausstellungen

ArchiVistas, bis **5.5.24**

Berlin Sinfonien – eine Medieninstallation, bis **5.5.24**

Fokus Fernsehen Thomas Schadt, bis **5.5.24**

Museumssonntag, **4.2.24**

Eintritt frei in das Museum für Film und Fernsehen

Angebot Kurzführungen, je 45 min

12:00 Dürfen wir vorstellen: Gerhard Lamprecht

14:00 Ohne Archive geht es nicht: von Marlene Dietrich bis Paul Kohner

16:00 Am Puls des Filmschaffens: Sammlungen erzählen Filmgeschichte

Streaming: Selects #7, ab **1.2.24**

»On the Edge«

Neun Independent-Filme aus der Sammlung der Kinemathek

deutsche-kinemathek.de/de/online/streaming

Fernsehfilmreihe: Aus dem Fernseharchiv, **6.2.24**

»Ich war Schlemihl« (BRD, WDR 1966, Dietrich Haugk)

Einführung: Jan Gympel, Autor und Kurator

Trickfilm-Samstag, **10.2.24**

11:00–15:00 Handykamera draufhalten geht immer. Aber wie mache ich meinen eigenen Trickfilm?

Workshop für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren

Anmeldungen unter jugend-im-museum.de/Kursprogramm

Berlinale Retrospektive, **17.2.24**

16:00–17:00 Jenseits des Kanons – Talk zur Retrospektive

Pia Frankenberg und Michael Bryntrup im Gespräch mit Annika Haupts und Rainer Rother (Kurator*innen Retrospektive, Deutsche Kinemathek)

Berlinale Retrospektive, **22.2.24**

16:00–17:00 Zweites Leben – Der Restaurierungstalk

Elfi Mikesch und Eva Hiller im Gespräch mit Eszter Takács (Restauratorin, Deutsche Kinemathek)

Filmreihe: Filmspotting, **26.2.24**

Küche, Theater, Krankenhaus

›Mulle‹ (BRD 1979), Heide Breidl

›Meine Freundin Helma‹ (BRD 1979), Irina Hoppe

›Beobachtungen auf Station 33‹ (BRD 1979), Lilly Grote

Einführung: Frederik Lang, Autor und Kurator, anschl. Gespräch mit den Filmemacherinnen

+++

Online-Magazin »Insights«

Mit ständig neuen Beiträgen zu wechselnden Themen aus erster Hand

deutsche-kinemathek.de/magazin

Reguläre Führungen

Museum: Sonntagsführungen durch die ständige Ausstellung, 15:00

Bibliothek: Jeden 1. Donnerstag des Monats, 17:00

Gesonderte Öffnungszeiten für das Museum für Film und Fernsehen:

Während der Berlinale ist das Museum Mo, 19.2. und Di, 20.2.24, von 12 bis 18 Uhr geöffnet.