



Deutsche Kinemathek

im E-Werk, Mauerstraße 79, 10117 Berlin

Terminplan August 2026

Ausstellung: Inventing Queer Cinema

bis 13.9.26, Kinemathek – Halle, Studiokino, Schaltwerk

Do–So, 10:00–18:00, jeden 1. Do d. M. 14:00–18:00 freier Eintritt

[Ausstellung und Filmprogramm, Veranstaltungen](#)

Führung: Inventing Queer Cinema

2.8.26, 15:00–16.30, Kinemathek, Halle

[Informationen](#)

Filmreihe: Aus dem Fernseharchiv

4.8.26, 19:00, Kinemathek, Studiokino

Inge Meysel: ›Eine geschiedene Frau, Folge 1: je später der Abend‹, BRD 1973/74, Regie: Claus

Peter Witt. Einführung: Jan Gympel

[Informationen](#)

Bibliothek: Führung

6.8.26, 17:00–17.30, Kinemathek, Bibliothek

[Informationen](#)

Insider-Führung: Inventing Queer Cinema

7.8.26, 15:00–16:30, Kinemathek, Halle

[Informationen](#)

Führung: Inventing Queer Cinema

9.8.26, 15:00–16.00, Kinemathek, Halle

[Informationen](#)

Filmreihe: 16mm Filmclub

11.8.26, 19:00, Kinemathek, Studiokino

›Tir na nog – Deutsche Auswanderer in Irland‹, D 1994, Regie: Jörg Foth

Zu Gast: Jörg Foth (Regisseur), Moderation: Diana Kluge (Deutsche Kinemathek)

[Informationen](#)

Queering archives: Spuren in Bewegung

13.8., 19:00–21:00, Kinemathek, Studiokino

Der Nachlass von Thomas Feldmann.

Zu Gast: Karola Gramann (Filmwissenschaftlerin und Kuratorin), Regine Steenbock (Künstlerin) und

Masha Mathke (Filmrestauratorin, Deutsche Kinemathek). Mit Filmeinspielungen

[Informationen](#)

Veranstaltungsreihe: Inventing Queer Cinema (die vorletzte Veranstaltung!)

14.8.26, 19:00, Kinemathek, Halle

Do it yourself! Filmarbeit zwischen Pornoproduktion, Fernsehmagazin und Straßenführung

Zu Gast: Mahide Lein (Aktivistin, AHOI), Jürgen Brünung (Produzent, Regisseur, Kurator), Gaby Tupper (Hausfrau, Showgirl, Community Queen), Moderation: Toby Ashraf (Kurator, Autor)

[Informationen](#)

Führung: Inventing Queer Cinema

16.8.26, 15:00–16.30, Kinemathek, Halle

[Informationen](#)

Filmreihe: Stadtbilder

18.8.26, 19:00, Kinemathek, Studiokino

›Phantom Beirut‹, LB, FR 1998, Regie: Ghassan Salhab

Zu Gast: Iskandar Abdalla (Autor, Filmkurator, Leiter von ALFILM)

Moderation: Rabih El-Khoury, in englischer Sprache

[Informationen](#)

Veranstaltungsreihe: Invening Queer Cinema (die letzte Veranstaltung!)

21.8.26, 19:00, Kinemathek, Halle

Rosenkönige und Grausame Frauen: Die Bildermacherin Elfi Mikesch

Zu Gast: Elfi Mikesch (Kamerafrau, Regisseurin, Fotografin)

Moderation: Fiona Berg (feminist elsewheres, Maja Roth (HBK Braunschweig)

[Informationen](#)

Führung: Inventing Queer Cinema

23.8.26, 15:00–16.30, Kinemathek, Halle

[Informationen](#)

Fernsehsalon: Gespräch mit Fernsehschaffenden, Nr. 16

24.8.26, 19:00, Kinemathek, Halle

Zu Gast: Axel Ranisch

Moderation: Klaudia Wick (Deutsche Kinemathek)

[Informationen](#)

Lange Nacht der Museen: Programm ab 18:30

29.8.26, 18:30 bis 30.8., 1:15, Kinemathek, Halle

Blitzlicht-Führungen und Insider-Führungen durch die aktuelle Ausstellung

»Inventing Queer Cinema« sowie Stadtspaziergang und Workshop

[Programm](#)

Führung: Inventing Queer Cinema

30.8.26, 15:00–16.30, Kinemathek, Halle

[Informationen](#)

Online-Angebote

Selects#16: Queer Perspectives

Streamingangebot der Kinemathek, kostenlos und ohne Abo

bis 30.9.2026, [»Queer Perspectives«](#)

Digitaler Ausstellungsrundgang

Werner Herzog, 25.8.2022–8.5.2023, Filmhaus am Potsdamer Platz

[Werner Herzog 360°](#)

Digitaler Ausstellungsrundgang

Ständige Ausstellung, 27.11.2000–31.10.2024, Filmhaus am Potsdamer Platz

[Ständige Ausstellung 360° | Deutsche Kinemathek](#)

Publikationen

Hans Schifferle. Berufung: Kritiker

Film & Schrift 24, Herausgegeben von der Deutschen Kinemathek

Rolf Aurich, Ulrich Mannes (Hg.)

[Publikationen der Kinemathek finden Sie hier](#)

Die Kinemathek wird gefördert vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.