

Sonderausstellungen

Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale

28. September 2018 bis 5. Mai 2019

Vorschau: „Kino der Moderne. Film in der Weimarer Republik“* (*geänderter Titel)

Bundeskunsthalle, Bonn, 14. Dezember 2018 bis 24. März 2019

Folgestation: Museum für Film und Fernsehen, Berlin, 13. Juni bis 13. Oktober 2019

Veranstaltungen

Sa, 6. Oktober, 14 Uhr

Kinderführung „Trick und Technik“. Ab 8 Jahren, Teilnahme kostenfrei

Anmeldung: www.kinderkulturmonat.de

Mi, 10. Oktober, 18 Uhr

Inklusive Hörfilmveranstaltung für blinde, sehbehinderte und sehende Filmenthusiasten, mit offener Audiodeskription. Hörfilmkino: LICHT (2017, Regie: Barbara Albert)

Anmeldung: T +49 (0)30 895 88-0, freizeit@absv.de

Studio, 1. OG / Eintritt frei

Fr, 12. Oktober, ab 18.30 Uhr

Die lange KIR ROYAL-Nacht

Alle sechs Folgen der Fernsehserie KIR ROYAL (1986, Regie: Helmut Dietl)

Mit Einführung, dazu *Kir Royal*

Bundesplatz-Kino, Bundesplatz 14, 10715 Berlin / Eintritt 18 Euro (alle 6 Folgen)

Do, 18. Oktober 2018, 18 Uhr

„Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale“

Zu Gast: Ausstellungsbesuch mit dem Fotografen Gerhard Kassner

Anmeldung an der Museumskasse / Eintritt frei

Di, 23. Oktober, 20 Uhr und Mi, 31. Oktober, 20 Uhr

Filmreihe „Aus dem Fernseharchiv“. Dieter Meichsner

WIE EIN HIRSCHBERGER DÄNISCH LERNT (1968, Regie: Rolf Busch)

Einführung: Jan Gympel. Zeughauskino / Eintritt frei

Do, 25. Oktober, 18 Uhr

„Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale“

Kurator*innenführung durch die Sonderausstellung

Anmeldung an der Museumskasse / Eintritt frei

Terminplan IV/2018



Do, 25. bis So, 28. Oktober

Film:ReStored_03. Das Filmerbe-Festival

Digital restaurierte Filme, Vorträge und Werkstattberichte, Programm unter www.film-restored.de

Kino Arsenal / kostenfrei mit Anmeldung* unter filmrestored@deutsche-kinemathek.de

*Einzeltickets für die Filmvorführungen können an der Kinokasse erworben werden (ohne Anmeldung für den Festivalbesuch)

Fr, 26. Oktober, 20 Uhr

Film:ReStored_03. Das Filmerbe-Festival

Verleihung des Kinopreises des Kinematheksverbundes 2018. Preisverleihung und Empfang

Veranstaltungsraum, 4. OG / Eintritt frei

So, 28. Oktober, 12 bis 14 Uhr

Herbstferienprogramm für Kinder: „Zauberei! Trickreiche Filme und magische Bilder“

Rundgang durch die Ständige Ausstellung mit Filmbildungsprogramm

Ab 8 Jahren, Teilnahme kostenfrei. Anmeldung unter: www.kinderkulturmonat.de

Mo, 29. Oktober, 19 Uhr

„Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale“

Filmreihe „Filmspotting – Erkundungen aus dem Filmarchiv der Deutschen Kinemathek“

DIE RATTEN (1955, Regie: Robert Siodmak) und Kurzfilm

IN JEDEM LAND UND ZU DEINER ZEIT (1952, Regie: Brigitte Reiner)

Einführung: Jörg Becker. Kino Arsenal / Eintritt 8 Euro

Mi, 31. Oktober, 11 bis 14 Uhr

„Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale“

Herbstferienprogramm für Jugendliche: Workshop „Vom Blick auf das Foto zum fotografischen Blick“

Anmeldung: Museumsdienst Berlin, T +49 (0)30 247 49-888, museumsdienst@kulturprojekte.berlin

Studio, 1. OG / Teilnahme kostenfrei

So, 4. November, 18 Uhr und Sa, 10. November, 18 Uhr

Filmreihe „Aus dem Fernseharchiv“. Dieter Meichsner

NOVEMBERVERBRECHER (1968, Regie: Carlheinz Caspari)

Einführung: Jan Gympel

Zeughauskino / Eintritt frei

Di, 13. November, 19 Uhr

25 Jahre 3sat „Dokumentarfilmzeit“

ERICH UND SCHMITTE – ENTSCHEIDEND IS AM BECKENRAND

(2018, Regie: Stefan Eisenburger, Hannah Dörr, Janina Jung, Carina Mergens)

Anschließendes Werkstattgespräch zur Zukunft des deutschsprachigen langen Dokumentarfilms

Moderation: Klaudia Wick. Veranstaltungsraum, 4. OG / Eintritt frei

Mo, 26. November, 19 und 21 Uhr

Filmreihe „Filmspotting – Erkundungen aus dem Filmarchiv der Deutschen Kinemathek“

DFFB 1968 – 50 Jahre nach der Relegation

Terminplan IV/2018



Filme und Gespräche. Gerd Conradt im Dialog mit Thomas Giefer: Damals – Heute.
Kino Arsenal / Eintritt 8 Euro

Di, 27. November, 19.30 Uhr

Buchpräsentation

Karl Fruchtmann. Ein jüdischer Erzähler

Gäste: Fruchtmanns Tochter Sara und sein langjähriger Redakteur Jürgen Breest

Kartenreservierung: +49 (0) 30 200 57-1000 oder ticket@adk.de, Kartenverkauf: www.adk.de/tickets

Akademie der Künste, Pariser Platz 4, 10117 Berlin / Eintritt 6 Euro, ermäßigt 4 Euro

Fr, 14. Dezember, 21 Uhr und Sa, 15. Dezember, 19 Uhr

Filmreihe „Aus dem Fernseharchiv“. Dieter Meichsner

ALMA MATER (1969, Regie: Rolf Hädrich)

Einführung: Jan Gympel. Zeughauskino / Eintritt frei

Mo, 17. Dezember, 19 Uhr

Filmreihe „Filmspotting – Erkundungen aus dem Filmarchiv der Deutschen Kinemathek“

WEGE IN DIE NACHT (1999, Regie: Andreas Kleinert). Zu Gast: Andreas Kleinert

Kino Arsenal / Eintritt 8 Euro

Do, 20. Dezember, 18 Uhr

„Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale“

Kurator*innenführung durch die Sonderausstellung

Anmeldung am Veranstaltungstag an der Museumskasse / Eintritt frei

Publikationen

Anne Barnert

Mit Behutsamkeit. Hans Wintgens Filmbeobachtungen der DDR (Filit Band 17)

Deutsche Kinemathek, Verbrecher Verlag

ca. 100 Seiten, 18 Euro, ISBN 978-3-95732-348-4

Neuaufgabe

Wolfgang Jacobsen, Rolf Aurich

Der Sonnensucher Konrad Wolf

Mit DVD SONNENSUCHER

Deutsche Kinemathek, Verlag Bild und Heimat, Berlin 2018

589 Seiten, ca. 16,99 €, ISBN 978-3-95958-186-8

Torsten Musial, Nicky Rittmeyer (Hg.)

Karl Fruchtmann. Ein jüdischer Erzähler

Fernsehen – Geschichte – Ästhetik (Band 3)

Deutsche Kinemathek, Edition text + kritik, München 2018

ca. 160 Seiten, s/w Abbildungen, ca. 26 Euro, ISBN 978-3-86916-751-0

Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale
Publikation zur Ausstellung, deutsch/englisch
Dr. Daniela Sannwald, Georg Simbeni (Hg.)
Verlag Kettler, 2018
Fotos aus 70 Jahren Berlinale, ISBN 978-3-86206-720-6

Öffentliche Führungen

Führung durch „Zwischen den Filmen – eine Fotogeschichte der Berlinale, 14. Oktober, 14 Uhr
Allgemeine Einführung in die Bestände der Bibliothek und deren Nutzung, jeden 1. Do d. M., 17 Uhr
Führung durch die Ständige Ausstellung des Museums für Film und Fernsehen, jeden So, 14 Uhr*
* So, 14.10. Inklusive Tastführung durch die Ständige Ausstellung

Öffnungszeiten

Museum für Film und Fernsehen, Ausstellungen: Mi bis Mo 10 bis 18 Uhr, Do bis 20 Uhr
Deutsche Kinemathek, Archive: Öffnungszeiten und Kontakt [hier](#)
Deutsche Kinemathek, Bibliothek: Di 12 bis 18 Uhr, Mi und Fr 10 bis 18 Uhr, Do 12 bis 20 Uhr
Adresse: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen, Filmhaus, Potsdamer Str. 2, 10785
Berlin. Tel. 030/300 903-0, www.deutsche-kinemathek.de

Vorübergehende Archivschließung: Wegen einer umfangreichen Inventur und den damit verbundenen Arbeiten am Archiv- und Verleihbestand bleiben das Filmarchiv und der Filmverleih vom 1. Juli bis 30. September 2018 geschlossen. Kopienausleihen, Filmsichtungen, Abklammerungen, Kopierungen und Digitalisierungen für interne und externe Nutzer können wir in diesem Zeitraum nicht anbieten. Die Beantwortung von Anfragen wird nur mit Verzögerung möglich sein. Vertragspartner und Einlagerer haben weiter ungehindert Zugriff auf ihre Materialien. Der DEFA-Filmverleih ist von der Schließung nicht betroffen.