

Ausstellungen

Kino der Moderne. Film in der Weimarer Republik

20. Juni bis 13. Oktober 2019

Ausgezeichnet! Das Grimme Archiv in der Mediathek Fernsehen

24. Mai bis 3. November 2019

Zwischen den Filmen – Eine Fotogeschichte der Berlinale

bis 5. Mai 2019

Mit neuer Konzeption: „Zeittunnel“ und „Spiegelsaal“ der Mediathek Fernsehen präsentieren sich neu, seit Januar 2019

Veranstaltungen

APR

Di, 2. April, 20 Uhr und So, 7. April, 20.30 Uhr

Filmreihe Aus dem Fernseharchiv

Uwe Frießner: *Der Drücker* (BRD 1986), Einführung: Jan Gympel

Ort: Zeughauskino / Eintritt frei

Mi, 3. April, 18 Uhr

Hörfilmkino: *Jeder stirbt für sich allein* (D/GB/FR 2016, Regie: Vincent Perez)

Anmeldung: Allgemeiner Blinden- und Sehbehindertenverein, freizeit@absv.de

Ort: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen / Teilnahme kostenfrei

Mi, 17. April, 11–15 Uhr

Osterferienprogramm für Kinder (ab 8 Jahren)

Workshop: Animation mit Schere, Licht und Fantasie (Silhouettenfilm)

Anmeldung: Museumsdienst Berlin, T +49 (0)30 247 49–888, museumsdienst@kulturprojekte.berlin

Ort: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen / Teilnahme kostenfrei

Mo, 29. April, 19 Uhr

Filmreihe Filmspotting

Kurzfilme von Eberhard Weißbarth

Zu Gast: Eberhard Weißbarth im Gespräch mit Martin Koerber

Kino Arsenal / Eintritt 8 Euro

MAI

So, 19. Mai, 10–18 Uhr

Internationaler Museumstag 2019

10 bis 18 Uhr: Freier Eintritt in das Museum für Film und Fernsehen

14 Uhr: Familienführung „Trick und Technik“

15 Uhr: Stadtspaziergang „Filmstadt Berlin“ mit Gebärdensprache, exklusiv für Gehörlose

Anmeldung: bildung@deutsche-kinemathek.de / Teilnahme kostenfrei

Ort: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen / Eintritt frei

Do, 23. Mai, 19 Uhr

**Ausgezeichnet! Eröffnung des Grimme Archivs in der Mediathek Fernsehen
Filmabend und Diskussion**

Ausgezeichnet! *Romeo* (D 2001, ZDF, Regie: Hermine Huntgeburth)

Gäste: Martina Gedeck, Hermine Huntgeburth (angefragt) und weitere Gäste

Moderation: Klaudia Wick

Ort: Deutsche Kinemathek / Eintritt frei

Fr, 24. Mai, 21 Uhr und Di, 28. Mai, 20 Uhr

Filmreihe Aus dem Fernseharchiv

Uwe Frießner: *Haß im Kopf* (D 1994), Einführung: Jan Gympel

Ort: Zeughauskino / Eintritt frei

Mo, 27. Mai, 19 Uhr

Filmreihe Filmspotting

Vincent van Gogh – Der Weg nach Courrières (BRD 1989, Regie: Christoph Hübner, Gabriele Voss)

Zu Gast: Christoph Hübner und Gabriele Voss

Ort: Kino Arsenal / Eintritt 8 Euro

JUN

Mi, 5. Juni, 18 Uhr

Hörfilmkino: *Der Vorname* (D 2018, Regie: Sönke Wortmann)

Anmeldung: Allgemeiner Blinden- und Sehbehindertenverein, freizeit@absv.de

Ort: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen / Teilnahme kostenfrei

Mi, 19. Juni, 19 Uhr

Eröffnung der Ausstellung „Kino der Moderne. Filme in der Weimarer Republik“

Öffentliche Veranstaltung

Ort: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen / Eintritt frei

Mi, 19. Juni, 19 Uhr

Buchvorstellung

Film lesen: „Mit Behutsamkeit. Hans Wintgens Filmbeobachtungen der DDR“, herausgegeben von Rolf Aurich und Wolfgang Jacobsen, im Verbrecher Verlag erschienen, mit Filmbeispielen

Ort: Filmmuseum Potsdam / Eintritt 6/5 Euro

Sa, 22. Juni, 11 Uhr

Familienprogramm: Kreatives Vertonungskonzert im Rahmen des Projekts „Kleine Tiere – die Kita filmt“, (ab 5 Jahren), ohne Anmeldung

Ort: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen / Eintritt frei

So, 23. Juni, 20 Uhr und Mi, 26. Juni, 20 Uhr

Filmreihe Aus dem Fernseharchiv

Uwe Frießner: *Abgefahren* (D 1995), Einführung: Jan Gympel

Ort: Zeughauskino / Eintritt frei

Terminplan II/2019



Mo, 24. Juni, 19 Uhr

Filmreihe Filmspotting

Leben in Wittstock (DDR 1984, Regie: Volker Koepp)

Zu Gast: Volker Koepp

Ort: Kino Arsenal / Eintritt 8 Euro

Do, 27. Juni, 18 Uhr

Angebot anlässlich der Ausstellung „Kino der Moderne. Filme in der Weimarer Republik“

Kurator*innenführung

Ort: Museum für Film und Fernsehen / Führung kostenfrei

So, 30. Juni, 14 Uhr

Angebot anlässlich der Ausstellung „Kino der Moderne. Filme in der Weimarer Republik“

Öffentliche Führung

Ort: Museum für Film und Fernsehen / Führung frei, mit Eintrittskarte

Vorschau

Film: Restored 04. Das Filmerbe-Festival

24.–27. Oktober 2019

Publikationen

Selbstbestimmt. Perspektiven von Filmemacherinnen

DVD-Edition, Deutsche Kinemathek (Hg.)

Absolut Medien, 2019, 2 DVDs, 19,90 Euro

Best. Nr.: 8025. ISBN: 978-3-8488-8025-6

Selbstbestimmt. Perspektiven von Filmemacherinnen

Publikation zur Berlinale-Retrospektive der Retrospektive der Berlinale 2019

Karin Herbst-Meßlinger, Rainer Rother (Hg.)

Deutsche Kinemathek, Bertz + Fischer, Berlin 2019

ca. 200 Seiten, zahlreiche Abbildungen (Farbe und Schwarz-Weiß), ca. 25 Euro

ISBN 978-3-86505-262-9

Kino der Moderne. Filme in der Weimarer Republik

Katalog zur Ausstellung

Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, und Deutsche Kinemathek (Hg.)

196 Seiten, gebunden, 29 Euro

Sandstein, Dresden

ISBN: 978-3-95498-436-7

Führungen

Ständige Ausstellung des Museums für Film und Fernsehen, jeden So, 14 Uhr*

Einführung in die Bestände der Bibliothek und deren Nutzung, jeden 1. Do d. M., 17 Uhr

Terminplan II/2019



* Am 28.4. findet die öffentliche Führung durch die Ausstellung „Zwischen den Filmen“ statt, am 30.6. durch die Ausstellung „Kino der Moderne“.

Allgemeines | Öffnungszeiten

Museum für Film und Fernsehen, Ausstellungen: Mi bis Mo 10 bis 18 Uhr, Do bis 20 Uhr

Deutsche Kinemathek, Archive: www.deutsche-kinemathek.de/archive/

Deutsche Kinemathek, Bibliothek: www.deutsche-kinemathek.de/bibliothek/allgemeines

Adresse: Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen, Filmhaus, Potsdamer Str. 2, 10785 Berlin. Tel. +49 (0) 30 300 903-0, www.deutsche-kinemathek.de