



Deutsche Kinemathek

Terminplan Februar, 8.2.23

Filmreihe »Werner Herzog«

1.-15.2.23, Kino Arsenal

Programm

8.2., 20:00, »Julianes Sturz in den Dschungel«, D/GB 1999

Vorfilm: »La Soufrière«, BRD 1977

Einführung: Nils Warnecke, Deutsche Kinemathek

9.2., 20:00, »Lektionen der Finsternis«, D/GB 1992

Einführung: Magnus Knoll, Deutsche Kinemathek

10.2., 20:00, »Stroszek«, BRD 1977

11.2., 20:00, »Aguirre, der Zorn Gottes«, BRD 1972

12.2., 20:00, »Die große Ekstase des Bildschnitzers Steiner«, BRD 1974

»Land des Schweigens und der Dunkelheit«, BRD 1971

13.2., 20:00, »Fata Morgana«, BRD 1971

14.2., 20:00, »Auch Zwerge haben klein angefangen«, BRD 1970

Kurzfilm: »Der Welt zeigen, daß man noch da ist«, Thomas Mauch, BRD 1972

Zu Gast: Thomas Mauch

15.2., 20:00 »Lebenszeichen«, BRD 1968

Retrospektive der Berlinale »Young at Heart. Coming of Age at the Movies«

16.2.-26.2.23

Filmauswahl und Kinos, siehe auch www.berlinale.de

www.deutsche-kinemathek.de/de/besuch/festivals-symposien

Veranstaltungen/Events Berlinale

19.02., 17:00-18:00, Young Hearts – Jugend im Nachwende-Film

Gespräch mit Micheal Klier, Laura Tonke, Henner Winckler

Moderiert von Rainer Rother und Anke Hahn, Deutsche Kinemathek

20.2., 12:00-13:00, Digitale Filmarchivierung – das CEN Preservation Package

20.2., 15:00-16:00, A new look at Europe's film heritage: ArteKinoClassics an Post-digital Youth

22.2., 18:00-19:30, Filme für alle - Fokus Untertitel und Gebärdensprache

Zu allen Veranstaltungen ist der Eintritt frei / admission free

Veranstaltungen, Museum für Film und Fernsehen

23.2., 18:00, Kurator*innenführung durch die Ausstellung »Werner Herzog« mit audiodeskriptiven

26.2., 15:00, Führung durch die Ausstellung »Werner Herzog«

»Aus dem Fernseharchiv«, in Kooperation mit dem Zeughauskino

24.2.+26.2. »Entziehung«, BRD 1973, R: Ludwig Cremer, B+D: Gabriele Wohmann

26.+28.3., »Nachkommenschaften«, BRD 1977, R: Ludwig Cremer, B: Gabriele Wohmann

Filmreihe »Filmspotting«: Edition »ArchiVistas«

27.2., 20:00 »Idi i smotri« (»Komm und sieh«), UdSSR 1985, Elem G. Klimov (146 Min., OmU)

Einführung: Jennifer Bormann, Filmarchiv

1943. Die deutschen Truppen sind in Weißrussland auf dem Rückzug und richten verheerende Massaker an. Der Regisseur Elem G. Klimov zeigt in diesem Setting Fljoras Weg aus seinem Dorf auf der Suche nach Anschluss an die Partisanen. Es ist ein Irrweg inmitten von Grausamkeiten und Kriegsgräuel, den der Junge gehen muss. Fljora, anfänglich abenteuerlustig und naiv kriegsbegeistert, altert in kürzester Zeit um Jahrzehnte.

Das Format »Filmspotting« wird 10 Jahre alt und erfährt 2023 eine neue Ausrichtung.

*Unter dem Titel »ArchiVistas« stellen monatlich die Mitarbeiter*innen des Filmarchivs ihre persönlichen Filmschätze vor. Mit Gästen und Einführungen. Weiterführende Informationen auch auf »Insights«, dem Online-Magazin der Deutschen Kinemathek www.deutsche-kinemathek.de/maqazin*

Streaming-Angebot

Streaming »Selects« der Deutschen Kinemathek: Thematisch, 4 x im Jahr, 3 Monate verfügbar, kostenlos

15.1.–14.4.23 »Selects #3 – Young Hearts«

www.deutsche-kinemathek.de/streaming

Ausstellungen

Bis 27.3.23 »Werner Herzog«

Bis 27.3.23 »Fokus Fernsehen – Roger Willemsen«

Publikationen

»Werner Herzog«

Hg. von Kristina Jaspers, Rainer Rother

Könemann, 12,95 € Buchhandel, 9,95 € Museumsausgabe

Führungen

Jeden Sonntag öffentliche Führung durch die ständige Ausstellung

Jeden 1. Donnerstag d. M. öffentliche Führung durch die Bibliothek

Geänderte Öffnungszeiten

Die Kinemathek kehrt zurück zur regulären Schließzeit donnerstags bis 18 Uhr.

Mo: 10:00–18:00

Di: geschlossen

Mi-So: 10:00–18:00

Die Deutsche Kinemathek wird gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Pressekontakt: hbzapke@deutsche-kinemathek.de, +49 (30) 300903-820