



Filmreihe „Aus dem Fernseharchiv“

Peter Lilienthal, 5. Oktober bis 4. Dezember 2019

Aus Anlass der Hommage für Peter Lilienthal zum 90. Geburtstag

Eröffnung: *Abschied* (SFB 1966), Sa, 5. Oktober 2019, 19 Uhr
Zeughauskino des Deutschen Historischen Museums



Einführungen: Jan Gympel

In den 1960er-Jahren galt Peter Lilienthal als Deutschlands experimentierfreudigster Schöpfer von Fernsehspielen und -filmen. Die Reihe „Aus dem Fernseharchiv“ widmet ihm deshalb das vierte Quartalsprogramm 2019 und zeigt ausnahmsweise an sechs Spielterminen insgesamt sieben Fernsehproduktionen.

Wie nur wenigen anderen Regisseuren gelang es Peter Lilienthal, in seinen Fernsehfilmen eine typische, wiedererkennbare Bildsprache zu schaffen. Nahezu vollständig vorgeführt wird ihr Vokabular in *Unbeschriebenes Blatt* (SFB 1967), einem Zweipersonenstück, das sich ebenso vom Surrealismus und dem modernen Theater inspiriert zeigt wie die Psychogroteske *Seraphine oder Die wundersame Geschichte der Tante Flora* (SFB 1965). Realistischer sind *Abschied* (SFB 1966) und *Der Beginn* (SDR 1966), nach Drehbüchern Günter Herburs in Berlin gedrehte Gegenwartsstudien über alltägliche Kommunikationsunfähigkeit und Resignation. Zweifel an der Realität säen hingegen *Horror* (SDR 1969) nach Henry Farrell und *Verbrechen mit Vorbedacht* (SFB 1967) sowie die Gewaltstudie *Die Sonne angreifen* (SFB 1971) die Adaption eines Stoffes von Witold Gombrowicz.

Die Filmreihe „Aus dem Fernseharchiv“ ist eine Kooperation der Deutschen Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen mit dem Zeughauskino des Deutschen Historischen Museums.

Weitere Informationen unter www.zeughauskino.de

Ort: Zeughauskino, Unter den Linden 2, 10117 Berlin / Eintritt frei

Programm

5. Oktober, 19 Uhr: *Abschied* (SFB 1966)

8. Oktober, 20 Uhr: *Der Beginn* (SDR 1966)

27. November, 20 Uhr: Doppelprogramm: *Seraphine oder Die wundersame Geschichte der Tante Flora* (SFB 1965) | *Unbeschriebenes Blatt* (SFB 1967)

30. November, 19 Uhr: *Horror* (SDR 1969)

1. Dezember, 18 Uhr: *Verbrechen mit Vorbedacht* (SFB 1967)

4. Dezember, 20 Uhr: *Die Sonne angreifen* (SFB 1971)

Hinweis auf weitere Veranstaltungen: Vom 30. Oktober bis zum 10. November 2019 zeigt das Kino Arsenal eine Werkschau mit Filmen von Peter Lilienthal. In der Akademie der Künste spricht Peter Lilienthal am 29. Oktober 2019 über sein Werk und trifft dort auf wichtige Weggefährten.

Berlin, 25. September 2019

Deutsche Kinemathek –
Museum für Film und
Fernsehen
Potsdamer Str. 2
10785 Berlin

Pressestelle

presse@
deutsche-kinemathek.de
hbzapke@
deutsche-kinemathek.de
T +49(0)30 300 903-820

Info

T +49 (0)30 300 903-0
F +49 (0)30 300 903-13
info@
deutsche-kinemathek.de

Die Stiftung Deutsche Kinemathek
wird gefördert durch

