



## Begleitprogramm „Kino der Moderne – Film in der Weimarer Republik“



Neue Berliner Straße, Szenenbild und Foto: Uli Hanisch, *Babylon Berlin* (D 2017, Regie: Tom Tykwer, Achim von Borries, Hendrik Handloegten) Quelle: Deutsche Kinemathek – Uli Hanisch Archiv

### Zu Gast! Ausstellungsrundgang mit dem Szenenbildner Uli Hanisch Donnerstag, 12.9. | 18.00 Uhr

Der vielfach ausgezeichnete Szenenbildner Uli Hanisch lässt für Filme ganze Welten entstehen. Neben Kulissen für Tom Tykwers *Das Parfum* (2006) *The International* (2009) oder *Cloud Atlas* (2012) schuf er für die Fernsehserie *Babylon Berlin* (2017) ein glaubwürdiges Berlin der 1920er-Jahre. In der Führung durch die Ausstellung „Kino der Moderne – Film in der Weimarer Republik“ spricht Hanisch über historische Vorbilder, erläutert Werkaufnahmen und zeigt Dokumente der Dreharbeiten. Begleitet wird Hanisch von der Kuratorin der Ausstellung Kristina Jaspers.

**Treffpunkt:** Kasse des Museums für Film und Fernsehen | Potsdamer Straße 2, 10785 Berlin | **Eintritt und Führung:** kostenfrei

### Zu Gast! Ausstellungsrundgang „Weimar, weiblich. Frauen hinter der Kamera“ mit der Filmwissenschaftlerin Gerlinde Waz Donnerstag, 26.9. | 18.00 Uhr

Nach dem Ersten Weltkrieg nutzen viele Frauen die neuen Berufsmöglichkeiten in der Filmindustrie. Sie treten als Drehbuchautorinnen, Regisseurinnen oder Produzentinnen auf, verzichten in den Credits aber meist auf die Nennung ihres Vornamens. Die Filmwissenschaftlerin und freie Kuratorin Gerlinde Waz gibt bei dem Ausstellungsrundgang spannende Einblicke in dieses weitgehend unbekannte Kapitel des Weimarer Kinos.

**Treffpunkt:** Kasse des Museums für Film und Fernsehen | Potsdamer Straße 2, 10785 Berlin | **Eintritt und Führung:** kostenfrei

Berlin, 6. September 2019

Deutsche Kinemathek – Museum  
für Film und Fernsehen  
Potsdamer Str. 2  
10785 Berlin

Pressestelle  
presse@deutsche-kinemathek.de  
T +49(0)30 300 903-820

Info  
T +49 (0)30 300 903-0  
info@deutsche-kinemathek.de

Die Stiftung Deutsche  
Kinemathek wird gefördert durch

