



DEUTSCHE  
KINEMATHEK  
MUSEUM  
FÜR FILM UND  
FERNSEHEN

## Pressemitteilung

### Begleitprogramm der Ausstellung

#### „Things to Come. Science · Fiction · Film“, Monat August 2016

Anlässlich der Ausstellung „Things to Come. Science · Fiction · Film“ in der Deutschen Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen, 30. Juni 2016 bis 23. April 2017, laden wir herzlich zu Begleitprogramm und Besuch der Ausstellung ein:



STAR TREK, USA 1966–69, © 2016 Paramount Pictures. © 2016 CBS Studios Inc. All Rights Reserved. Mit freundlicher Unterstützung von startrek.de

Berlin, Juli 2016

Deutsche Kinemathek –  
Museum für Film und  
Fernsehen  
Potsdamer Str. 2  
10785 Berlin, Germany

T +49 (0)30 300 903-0  
F +49 (0)30 300 903-13  
info@  
deutsche-kinemathek.de

Pressestelle  
hbzapke@  
deutsche-kinemathek.de  
T +49 (0)30 300 903-820

#### 04. August 2016, 19 Uhr

##### 50 Jahre STAR TREK: Wie aus technischen Visionen Realität wurde

**Vortrag:** Dr. Hubert Zitt, Dozent für Informatik und Mikrosystemtechnik,  
Hochschule Kaiserslautern am Campus Zweibrücken

Als das ZDF 1972 damit begann, samstags um 17 Uhr die amerikanische Fernsehserie STAR TREK unter dem deutschen Titel RAUMSCHIFF ENTERPRISE auszustrahlen, ahnte niemand, dass dies die erfolgreichste Science-Fiction-Serie der Fernsehgeschichte werden sollte. In seinem Vortrag zeigt Hubert Zitt auf unterhaltsame Weise, welche technischen Visionen aus der Serie inzwischen Wirklichkeit geworden sind.

In Kooperation mit startrek.de und Trekworld Marketing, Hannover

**Ort:** Deutsche Kinemathek, Filmhaus, 4. OG, Eintritt frei

#### 27. August 2016, 18 bis 20 Uhr

##### Lange Nacht der Museen

19 bis 20 Uhr

##### Mein Selfie mit einem Alien

**Selfie-Aktion:** In der Sonderausstellung „Things to Come. Science · Fiction · Film“ treffen die Besucher auch auf außerirdische Wesen. Das Alien aus INDEPENDENCE DAY (USA 1996, Regie: Roland Emmerich) zeigt sich heute besonders fotogen und lädt die Besucher/-innen ein, diese ungewöhnliche und friedliche Begegnung mit einem Selfie festzuhalten. **Treffpunkt:** Sonderausstellung „Things to Come. Science · Fiction · Film“, Bereich „Das Fremde“, 4. OG, Tickets: [www.lange-nacht-der-museen.de/de/tickets](http://www.lange-nacht-der-museen.de/de/tickets)



27. August 2016, 18 bis 2 Uhr

**Lange Nacht der Museen**

21 bis 21.30 Uhr, 22 bis 22.30 Uhr, 23 bis 23.30 Uhr, 0 bis 0.30 Uhr

**Expressführung durch „Things to Come. Science · Fiction · Film“**

**Führungen:** Die Ausstellung ist eine inszenierte Reise, zu der Erfahrungen in den „unendlichen Weiten“ des Weltalls ebenso gehören wie die Eindrücke von einer möglichen Gesellschaft der Zukunft sowie die Begegnung mit dem Fremden, dem Außerirdischen. Stündlich stattfindende Rundgänge führen die Besucher durch ausgewählte Bereiche der Sonderausstellung.

**Treffpunkt:** Eingang Sonderausstellung „Things to Come. Science · Fiction · Film“, 1. OG, Tickets: [www.lange-nacht-der-museen.de/de/tickets](http://www.lange-nacht-der-museen.de/de/tickets)

Seite 2/2

**Ort der Veranstaltungen:** Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen, Filmhaus, Potsdamer Straße 2, 10785 Berlin

Die Veranstaltungen bis 2017 im Überblick sowie die Termine der Filmreihe „Things to Come“ sind auch auf der Website [www.deutsche-kinemathek.de](http://www.deutsche-kinemathek.de) abrufbar.

Pressefotos: [www.deutsche-kinemathek.de/presse/pressefotos/things-to-come](http://www.deutsche-kinemathek.de/presse/pressefotos/things-to-come)

Pressekontakt: Heidi B. Zapke, T +49 (0)30 300 903-820 oder [presse@deutsche-kinemathek.de](mailto:presse@deutsche-kinemathek.de)

Die Deutsche Kinemathek wird gefördert durch



aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

Die Ausstellung wird gefördert durch die

